



CAMPUS SUR EN DOS VOLÚMENES: A1-A2 Y B1

Difusión

Campus Sur es un curso intensivo de español para universidades. Ha sido creado o bien para aquellas personas que desean detenerse en el nivel A2 con un manual ligero y manejable, o bien para aquellas personas que deseen comenzar a usar *Campus Sur* en el nivel B1.

- Para los que trabajan en el ámbito universitario y quieren un manual eficaz en ese contexto.
- Para quienes buscan un enfoque panhispánico: los países de América Latina y España están ampliamente representados.
- Para los profesores que quieren experimentar técnicas de clase invertida (*flipped classroom*). Las unidades permiten que los alumnos y las alumnas trabajen previamente de forma autónoma y luego, en el aula, de manera colaborativa.
- Para los que buscan trabajar con documentos variados, actuales e interesantes, en muchos casos provenientes de la realidad hispanohablante.
- Para los que quieren trabajar de manera equilibrada la competencia gramatical, las cuestiones léxicas, la competencia discursiva y la comunicación intercultural.
- Para aquellos que saben que el componente estratégico es fundamental siempre, pero más aún en un contexto como el universitario.



LOLA Y LEO PASO A PASO

Difusión

Lola y Leo es un manual para niños de entre 7 y 11 años que propone un método sencillo y divertido.

Los alumnos aprenden con temas propios de la infancia de manera progresiva y lúdica: hablan con sus compañeros, dibujan, cantan, representan, escuchan audiciones reales y naturales.

Consta de cinco unidades, varios apartados interculturales y un anexo con material recortable para dinamizar las actividades.

Cada unidad ofrece actividades muy dinámicas, secciones de léxico, gramática y fonética y una actividad manual amena para seguir aprendiendo y jugando.

Incorpora un nuevo concepto de gramática visual para que los alumnos aprendan de una manera más clara y lúdica.

Ofrece, además, cinco canciones originales creadas especialmente para el manual.



GENTE HOY 2 – COMPLEMENTO DE ESPAÑOL PROFESIONAL

Difusión

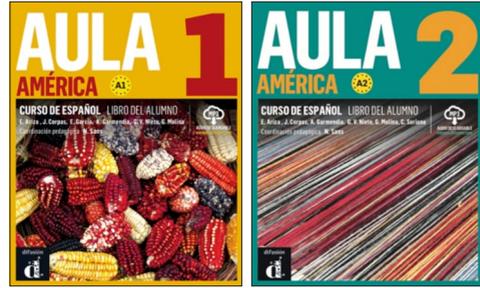
Este Complemento de español profesional de Gente hoy está dirigido a jóvenes y adultos que trabajan o van a trabajar en un contexto en el que es necesario comunicarse en español. Estos alumnos pueden ejercer su actividad profesional en campos como la economía, el comercio, la ingeniería o el turismo, y pueden estar cursando sus estudios de español en universidades, escuelas de negocios, centros de formación profesional u otro tipo de institución.

Este cuaderno ha sido concebido como complemento al manual Gente hoy, pero se puede usar con otros materiales o incluso de manera autónoma.

Además de las unidades, el *Complemento de español profesional* consta de un anexo de Cultura y de un examen DELE.

¿Por qué un anexo de Cultura? Desde nuestra perspectiva, desenvolverse con éxito en el mundo profesional va más allá de conocer algunos contenidos lingüísticos específicos. Implica también tener un bagaje de conocimientos geográficos, económicos, históricos, etc., así como estar familiarizado con las costumbres de aquellos países con los que se va a tener contacto.

También hemos creído oportuno incluir una prueba de DELE, ya que los Diplomas de Español como Lengua Extranjera son títulos oficiales de reconocido prestigio que facilitan la promoción laboral y el acceso a la educación en España y Latinoamérica.



AULA AMÉRICA

Difusión

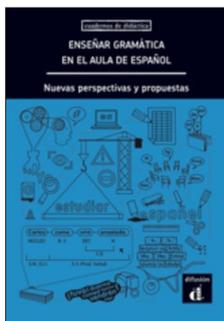
Aula América es un material que muestra la realidad lingüística y cultural de América Latina. Es el curso de español orientado a la acción que hace del aula el contexto perfecto para el aprendizaje de la lengua...

- por su variedad de actividades, que tienen en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje
- por su equilibrio entre el trabajo de comprensión, de producción y de interacción
- por su tratamiento de la gramática, riguroso y significativo
- por su lenguaje gráfico claro y atractivo
- porque ofrece numerosos documentos auditivos
- porque cada unidad didáctica incorpora un video
- porque se complementa con una plataforma de recursos digitales

Están disponibles los niveles A1 (*Aula América 1*) y A2 (*Aula América 2*).

Se trata de un manual compacto; es decir, en un mismo volumen se incluyen el libro del alumno, el cuaderno de ejercicios (Más ejercicios), un glosario ilustrado (Palabras y sus variantes), un extenso resumen gramatical (Más gramática) y una completa tabla de verbos regulares e irregulares.

Además, en campus.difusion.com está disponible el libro digital y otros recursos adicionales.



ENSEÑAR GRAMÁTICA EN EL AULA DE ESPAÑOL. NUEVAS PERSPECTIVAS Y PROPUESTAS

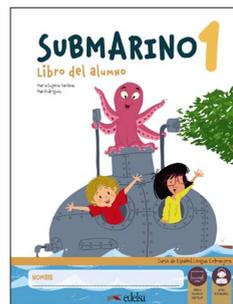
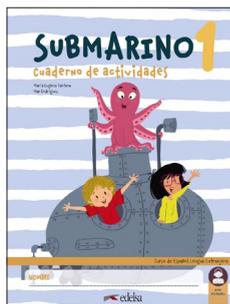
Difusión

Este cuarto volumen de la colección *Cuadernos de didáctica* trata sobre la enseñanza de la gramática en el aula de ELE y, tal y como indica su subtítulo, trae nuevas perspectivas y propuestas. La obra incluye artículos teóricos (basados en distintas aproximaciones a la gramática) y prácticos a fin de ofrecerles a los docentes un marco conceptual y de acción que les ayude en sus clases de español.

Artículos incluidos en la obra:

- Gramática y significado en ELE – José María Brucart.
- Seis reglas para una gramática operativa: un antídoto contra el caos – José P. Ruiz Campillo.
- Aportaciones pedagógicas de la lingüística cognitiva a la enseñanza de gramática en ELE – Reyes Llopis-García.
- Gramática de construcciones para profesores de ELE – Pedro Gras.
- Criterios de selección y tipología de actividades para la enseñanza de la gramática – Pablo Martínez Gila.
- Del significado a la interpretación: gramática y pragmática – José Amenós Pons, Aoife Ahern y Victoria Escandell Vidal.
- Los porqués de la gramática. Gramática diacrónica en el aula de ELE – Mar Garañana Camarero.

- Enseñar pronunciación al compás de la gramática – Antonio Orta Gracia.
- La enseñanza de la gramática desde la L1 del estudiante de ELE – M. Mar Galindo Merino.
- ¿Cuánto hay de la L1 en la gramática de la L2? En torno al aprendizaje de los tiempos de pasado de lenguas próximas (L1 francés / L2 español) – Aoife Ahern, José Amenós Pons y Pedro Guijarro Fuentes.
- La gramática está en juego: enfoque lúdico y enseñanza de la gramática en el aula de ELE – Vicenta González y Francisco Herrera.
- Gramática y tecnología en ele, entre tus sombras me debato – Juan García-Romeu y Javier González Lozano.



EXPERIENCIAS INTERNACIONAL

EDELSA

Experiencias internacional es la nueva apuesta de Edelsa para cursos *extensivos* dirigido a jóvenes y adultos. Presenta una progresión fluida y dinámica basada en un enfoque comunicativo, pero sin perder de vista la sistematización de los contenidos lingüísticos.

Se trata de un método versátil centrado en el alumno como auténtico protagonista del aprendizaje; al final de cada unidad aparece el apartado *Mi experiencia* fomentando la participación y el autoaprendizaje por parte del alumno. Cuenta con secuencias variadas donde se han integrado videos con actividades de explotación didáctica, una sección llamada *Crea tu diccionario* para la adquisición del léxico y la elaboración de redes de vocabulario y abundantes recursos para dinamizar la clase. De igual modo, se incluyen propuestas de trabajo y reflexión sobre los contenidos culturales en el apartado *Experiencia cultural*; incluye resúmenes de gramática y glosarios por campos semánticos.

De forma complementaria, el alumno tiene a su disposición los recursos del *AulaVirtual*: el libro digital *on-line* y *off-line*, audios descargables, vídeos, ejercicios interactivos y pruebas de evaluación. Por otra parte, el profesor cuenta con el *Manual de Uso* (USB con libro digitalizado con audios y vídeos integrados y explotaciones didácticas del material audiovisual).

SUBMARINO I

EDELSA

Submarino 1 es el método de referencia para el aprendizaje del español de los más pequeños. De la mano de Valentina, Mateo y su mascota, Tinta, los estudiantes realizan su primer viaje al español. Se han incluido, además de actividades lúdicas en secuencias organizadas a doble página, diálogos y canciones para fomentar la expresión oral, trabajo de manualidades que desarrollan la psicomotricidad fina y relación transversal del contenido con otras asignaturas. El *Libro del alumno* cuenta con 6 unidades temáticas relacionadas con temas de interés para los niños: los amigos, la clase, los animales... Además, incluye un *cuaderno de ejercicios* con actividades de lectoescritura a color que permiten sistematizar las estructuras básicas de la lengua. Para el profesor se ha elaborado una *guía didáctica* detallada que le permite desarrollar las actividades de manera clara y sencilla. También cuenta con actividades interactivas, tarjetas imprimibles (*flashcards*) y audios descargables en el *AulaVirtual* además del libro digital *on-line* y *off-line*.



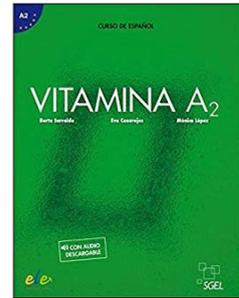
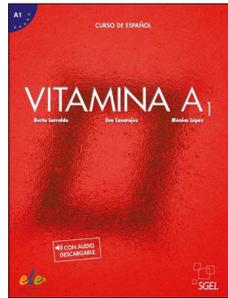
DESCUBRE

SGEL

La colección Descubre es una nueva serie de amenas revistas para la clase de ELE. Con esta colección el alumno de español se acerca a una lectura diferente con el objetivo de trabajar la comprensión lectora en el aula. Un concepto original en formato revista que ayuda a profundizar en la lectura de temas de actualidad como la gastronomía, el deporte y la moda.

Cada número contiene ocho temas con entrevistas reales a personajes representativos de la gastronomía, el deporte y la moda que propician el acercamiento a aspectos socioculturales y léxicos de la cultura hispana. No solo contiene actividades para trabajar y consolidar el contenido lingüístico y la comprensión lectora, sino que, además, ofrece una variada tipología textual: textos expositivos, descriptivos, entrevistas, etc.

Una manera diferente de acercarse al placer de la lectura en español.



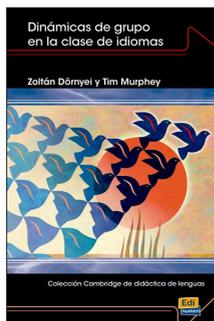
AUTORAS: BERTA SARRALDE, EVA CASAREJOS Y MÓNICA LÓPEZ COORDINADOR: JAIME CORPAS VITAMINA A1 Y VITAMINA A2

SGEL

Vitamina es un manual motivador e intuitivo, que invita a la reflexión a partir de unos textos actuales e interesantes. Ofrece un enfoque orientado a la acción en el que el estudiante es el protagonista. Es un libro visualmente atractivo, con contenidos lingüísticos asimilables y fácil de usar tanto para profesores como para alumnos. Propone tareas y actividades significativas que promueven la reflexión y el desarrollo de la autonomía del estudiante y animan a trabajar cooperativamente.

Vitamina A1 y A2 presentan:

- Textos orales, escritos y audiovisuales que contemplan variedad de temas e integración de los acentos y cultura de Hispanoamérica.
- Temas universales que muestran un renovado punto de vista, fomentan la interacción y favorecen el conocimiento pluricultural.
- Una extensa tipología de géneros textuales que busca enriquecer las producciones de los aprendientes.
- Pronunciación y ortografía con una propuesta clara e innovadora realizada con la supervisión del experto José María Lahoz.
- Foco en el léxico y en el trabajo de combinaciones y colocaciones.
- Cuadros gramaticales breves y sencillos con explicaciones pragmáticas de los usos de la



**AUTORES: ZOLTÁN DÖRNYEI
Y TIM MURPHEY**
**DINÁMICAS DE GRUPO EN LA CLASE
DE IDIOMAS**

Edinumen, 2019

Trabajar, aprender y vivir en grupos es un rasgo central en el comportamiento humano y, en este sentido, el estudio de los grupos –denominado dinámicas de grupo– resulta ser un ámbito académico vibrante en el que se solapan áreas tan diversas como la psicología, la sociología, el mundo de los negocios y las ciencias políticas. Para la enseñanza de lenguas, este ámbito académico es también de una gran relevancia porque el éxito del aprendizaje en las aulas, en muchos casos, depende de cómo se relacionen estudiantes y profesores los unos con los otros, de cómo sea el clima que se genere en el aula, de qué roles desempeñen los docentes y los alumnos y, de un modo más general, de la manera en que puedan cooperar y comunicarse los estudiantes entre ellos.



**AUTORES: JOSÉ AMENÓS, AOIFE
AHERNE, M.ª VICTORIA ESCANDELL**
**COMUNICACIÓN Y COGNICIÓN EN
ELE: LA PERSPECTIVA PRAGMÁTICA**

Edinumen, 2019

Este volumen se centra en las claves que permiten relacionar las aportaciones teóricas de la pragmática con una visión rica y compleja de la enseñanza y el aprendizaje de lenguas.

La obra se presenta desde la perspectiva de las dificultades, las necesidades y los objetivos de quienes se acercan a una nueva lengua con el interés de adquirir, más allá de sus rasgos formales, las claves que les permitan desenvolverse adecuadamente en las distintas situaciones de comunicación.

Se recogen aplicaciones prácticas del tratamiento del léxico y de la gramática desde la perspectiva pragmática, así como el análisis de los actos de habla, la cortesía y las interferencias pragmáticas, las dimensiones de la adecuación o el tratamiento de los usos discursivos.

Cada capítulo incluye actividades de comprensión, revisión y reflexión, además de una amplia bibliografía virtual. Incluye recursos extras en la ELEteca de Edinumen.



**AUTORES: JANE ARNOLD
Y JOSÉ MANUEL FONCUBIERTA**
**LA ATENCIÓN A LOS FACTORES
AFECTIVOS EN LA ENSEÑANZA DE ELE**

Edinumen, 2019

El papel que desempeñan los factores afectivos (emociones, sentimientos, estados de ánimo, actitudes) en cualquier actividad humana es indiscutible. En el caso del aprendizaje de lenguas, la adecuada consideración y el tratamiento eficaz de estos factores resultan decisivos. Con esta obra se quiere dar respuesta a esta importantísima faceta en la enseñanza y el aprendizaje de lenguas.

Este libro presenta varios capítulos dedicados a diferentes aspectos de la dimensión afectiva que tienen que ver con la enseñanza y el aprendizaje de segundas lenguas. El último capítulo de la obra está dedicado a la aplicación práctica, ofrece un extenso conjunto de actividades que proporcionan una gran cantidad de ideas para ser implementadas en el aula, siempre teniendo en cuenta que los profesores pueden realizar las adaptaciones que consideren necesarias, según la especificidad de cada contexto de enseñanza.

Incluye recursos extras en la ELEteca de Edinumen.



**CULTURA EN EL MUNDO
HISPANOABLANTE (A2/B1)**

EnClave, nueva edición 2018 (V.V.A.A.)

Se dirige a **estudiantes jóvenes y adultos** que quieren conocer los aspectos culturales y socio-culturales más significativos de los países donde se habla español o donde tiene una fuerte presencia.

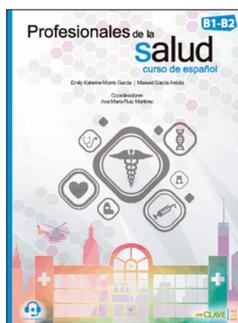
El libro recoge los veintiún países donde el español es lengua oficial, además de cuatro países donde el español tiene una fuerte presencia: EE.UU., Belice, Filipinas y Andorra.

Cada unidad está dedicada a un país y se estructura en cinco bloques:

- **Presentación** (información sobre los datos fácticos del país).
- **Día a día** (habla sobre la vida cotidiana, la familia, las costumbres, etc.).
- **Fiestas** (se presentan las fiestas más características).
- **Cultura** (se destacan los artistas más importantes en todas las manifestaciones del arte).
- **De viaje** (se presentan los lugares de interés para visitar de cada país, ya sean parajes naturales o lugares de interés histórico-cultural).

Cada bloque se desarrolla en una doble página compuesta por textos breves e imágenes. Además en la página de la derecha se incluyen breves actividades de comprensión lectora.

En el libro también podrá encontrar dos mapas, un glosario de términos, un apéndice de personajes importantes del mundo hispanohablante y las soluciones de las actividades.



**AUTORAS: ANA MARÍA RUIZ
MARTÍNEZ (COORD.), MANUEL
GARCÍA ARRIOLA Y EMILY KATHERINE
MORRIS GARCÍA**
PROFESIONALES DE LA SALUD

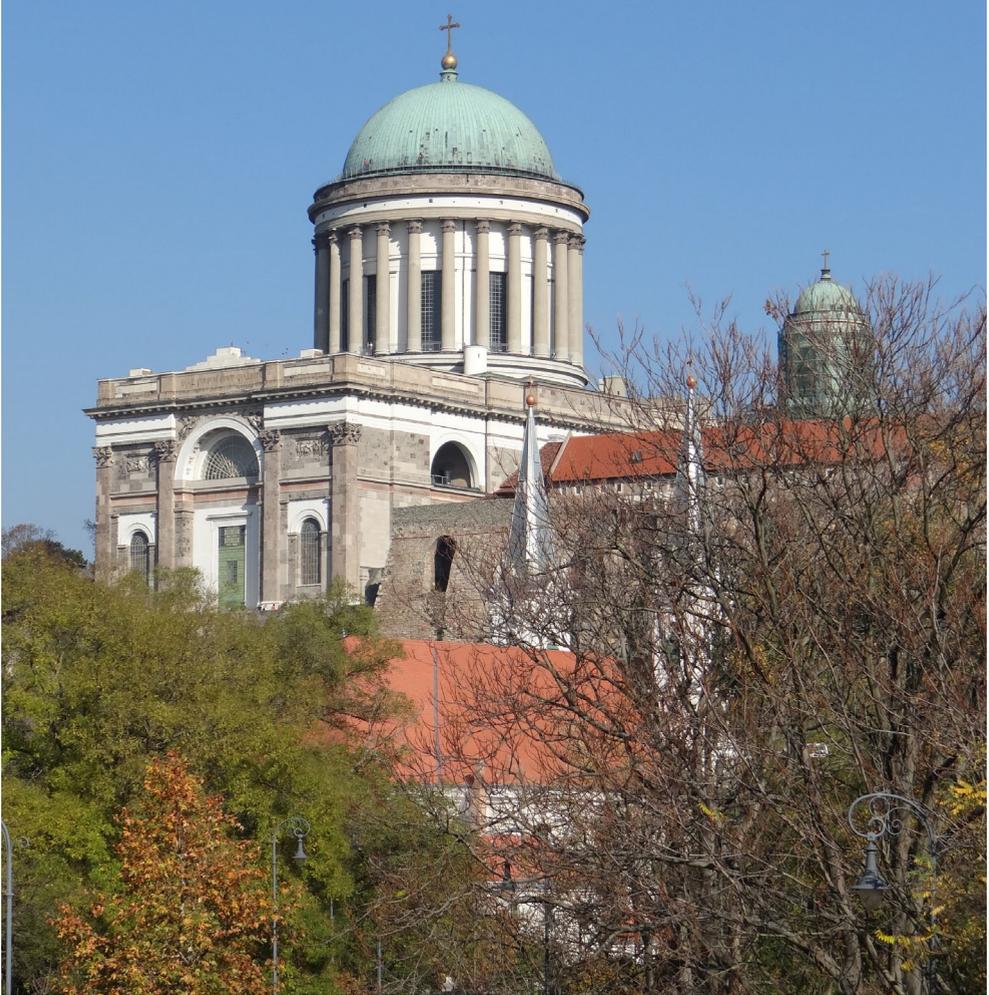
EnClave

Profesionales de la salud es un manual comunicativo de español que está dirigido a estudiantes que quieren aprender la lengua en un ámbito específico: la salud. El manual se ha centrado en el nivel B1-B2 de acuerdo con las directrices del *MCER* y con los contenidos recogidos en el *PCIC*. En este libro el alumno es el principal protagonista y la propuesta didáctica fomenta que este realice diversas actividades comunicativas con las que, además de conocer la lengua, aprende a usarla. La secuenciación y progresión que hay en todas las actividades que componen cada lección motivan al estudiante a la hora de usar la lengua de una manera activa, puesto que la interacción y la comunicación con otros estudiantes cobran una especial relevancia.

En cada una de las ocho lecciones que componen el manual se trabajan cuatro temas de actualidad, iniciando siempre la unidad con un input oral o escrito que provoque la interacción entre los alumnos.

Además de los contenidos de especialidad, en el libro se trabaja por objetivos funcionales, léxicos, gramaticales y culturales.

En un solo volumen se incluye el libro del alumno y el cuaderno de actividades, además de un apéndice gramatical y el acceso durante catorce meses al libro digital proyectable y a actividades autocorregibles.



Estefanía Luque, Hungría